



ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΑ ἢ Β΄

ἦτοι

Γεωρία σύντομος τῆς ἐν τῇ ὁδοιπορίᾳ
αὐτῆς πρὸς τὰς ἐν Νίζνῃ καὶ Ταυρίᾳ
Γραικὸς ὑπ' αὐτῆς δειχθεῖσης
Εὐνοίας.

Συντεθεισα μὲν ὑπὸ

Α΄ΘΑΝΑΣΙΟΥ ΠΕΤΡΟΥ ΨΑΛΙΔΑ

τῆ ἐξ Γωαννίνων,

καὶ τύποις ἐκδοθεῖσα.



Ἐν Βιέννῃ τῆς Α΄βερίας 1792. ἦτι.

Παρὰ Γωσήφ τῷ ΒΑΟΥΜΑΤ΄ΣΤΕΡΩ,



ΑΓΚΑΤΕΡΙΝΑ ἢ Β΄.

Οσης μὲν τῶ ὄντι ὠφελείας πρόξενος εἶναι ὁ σκοπὸς τῶν τῆ Γγορία τι παραδεδοκότων, τόσον δὲ ἔτι πλεον ἐπιβαίοντι ἔγκωμίσ ἀξίως εἶναι. Ἐπειδὴ ὅλα ἐκεῖνα, ὅπῃ ἀξιῶνται μνήμης, πρέπει βέβαια νὰ εἶναι ἀκοῆς τε ἔκ προσοχῆς ἀξία· ἐκεῖνο δὲ ὅπῃ γίνεται ἀκοῆς ἀξίον, ἐξ ἀνάγκης πρέπει νὰ ἔχη τι συνιζευγμένον χεῖρισμον, δηλαδὴ εἰ μὲν καλὸν τὸ λεγόμενον τε ἔκ ἰσορρομίου μίμησιν αὐτῷ· εἰδὲ κακὸν ἔκκλησίν τε ἔκ ἀποσροφῆν· διότι ποῦτος ἤθελεν ἀμφιβάλλη, ὅτι ὁ νῦν τῷ ἀνθρώπῳ ὅσα ἰξεύρει, τὰ ἰξεύρει, εἴτε διὰ τῆς ἰδίας πέρας, εἴτε διὰ τῆς τῶν ἄλλων, ἔκ ἀκολούθως διὰ τῶν αἰσθήσεων; διὰ τῆτο ἔκ φρόνιμον ὀνομάζομεν ἐκεῖνον, ὁ ὅποιος ἐκάσῳ ἔργῳ περισσότερα περιγατικὰ ἐνορᾷ. αὐτὰ δὲ τὰ περιγατικά ἦτον ἔκ εἶναι ἀδύνατον νὰ τὰ ἐπινοήσῃ τις μότος ἀφ' ἑαυτῆ του, ἂν δὲν ἤθελε προσδράμη ἢ ἰδία αὐτῷ πέτρῳ, ἔκ μά-

λιστα τῶν ἄλλων. ἢ τῶν ἄλλων δὲ πέτρα εἶναι ἀδύνατον καὶ κοιωνηθῆ ἄλλως, εἰμὴ διὰ τῆ γραπτοῦ λόγου. ὅθεν βλέπομεν ὅλους ἐκεῖνους τῆς στρατηγῆς τε καὶ βασιλείας, ὅπῃ εὐτυχῶς ἐδιοίκησαν τὸν αὐτοῖς ἐπιμπιστευθέντα λαόν, ὅτι τὸ πρῶτον αὐτῶν ἔργον ἦτον ἡ ἀνάγνωσις τῶν τοιούτων βιβλίων.

Αὕτη λοιπὸν ἡ ὀφέλεια περικένεσε καὶ μετὰ καδιορηθῆσθαι ἐν συνόψει ὅλα ἐκεῖνα, ὧν ἐγὼ αὐτόκτης ἐγγειόμην ἦτοι ἀμίσως, ἢ καὶ ἐμμίσως, καὶ ὄχι ἐκεῖνα ὅπῃ τινὲς πλάττονται καὶ ἐπινοοῦσιν· αὐτὰ δὲ τὰ ὑπὲρ ἐμῆ ἰσορηθησόμενα εἶναι ἢ ξεχωριστὴ ἔννοια, ὅπῃ ἔδειξεν **ΑΓΚΑΤΕΡΙΝΑ** ἢ δευτέρα εἰς τὸν καιρὸν τῆς ὁδοιπορίας τῆς, εἰς τῆς ἐν Νίζῃ καὶ Ταυρίᾳ Γραικῆς, διὰ καὶ φατερωθῆ εἰς ἄλλην σχεδὸν τὴν Ἑλλάδα ὁ κρύφιος αὐτῆς σκοπὸς, ὅπῃ δὲ αὐτὴν τὴν τάλαιάν τε καὶ δυσυχὴν τρέφει, ὁ ὅποτος, ἀνίσως κακῆ αὐτῆς τύχη δὲν ἤθελεν τὸν ἐμποδίσαι αἰτία τινα ἰξωτερικὰ τε καὶ πλάγια, ἤθελε βέβαια πρὸ πολλῆ φατερωθῆ, καὶ τὴν Παλλάδα εἰς πᾶσαν τὴν Ἑλλάδα εἰσάξει, καὶ πάσης τῆς βαρβαρότητος ἀπαλλάξει· ἀλλὰ καὶ αὐτὸς ὁ σκοπὸς πληρωθεὶς, δὲν ἤθελεν ἐπιστρέψει ἀπαθῆς· αὐτὸς δὲ ὁ σκοπὸς, ὅπῃ εἶναι κρυφὸς καὶ μυρικός ὄχι μόνον εἰς ὅλην τὴν Ἑλλάδα, ἀλλὰ καὶ εἰς ὅλην τὴν [Εὐρώπην, θίλει, γίνῃ ἀριθλότατος διὰ τῆς ἐννοίας τῆς θέσει αὐτῆς μητρὸς ποτὲ ἰσομένης, **ΑΓΚΑΤΕΡΙΝΗΣ** λίγων τῆς δευτέρας, ὅπῃ εἰς τῆς ἐκγόνας αὐτῆς τῆς ἀθλίας Ἑλλάδος ἔδειξε καὶ δείχνει· καὶ ὅλος λέγων αὐτῇ ὁ σκοπὸς ἤθελε παρασαθῆ γυμνὸς ἐυθύς χωρὶς ἀναβολὴν καιρῶν, ἀνίσως, κρίμασι, οἷς ὁ Θεὸς οἶδε, δὲν ἤθελεν ἐκτείνῃται πορρωτέρω.

Εἰς

Εἰς ταύτην ἔν τῆν ἐν συνόψει μὲ περιγραφῆν, δὲν θέλω ἐγκωμιάσει αὐτὴν τὴν Ἀνασσα ἔδαν ὑπὲρ τὰ ἐγκώμια, ἔτε θέλω τὴν ἐκθειάσει εἰς τὴς ὁμογενεῖς μὲ μὴ σχήματα τῆς Ρῆτορικῆς, ἢ μὲ λέξεις ὑπερηφάνους, αἱ ὅποια ἐπινοῦνται ἢ πλάττονται ὑπὸ τῶν Ρῆτόρων τε ἢ Σοφιστῶν, ὄχι προσήκοντα τε ἢ ἀεμόζουσαι αὐτοῖς τοῖς πράγμασι, ἀλλὰ μόνον ἐπιτηδεῖαι εἰς τὸ νὰ δηλώσῃ τὴν ἐπινοητικὴν τῶν ἀεχνύουσαν ἢ ἐπιδειξιότητα· ἐπειδὴ φοβῆμαι νὰ μὴ σκοτιθῆ, ὁ λύχνός μὲ ἀπὸ τῶν ἀκτινῶν τῆ Ἡλίου τῆς· φοβῆμαι νὰ μὴ ἀμαυρωθῆ τὸ ὀλίγον αὐτὸ φῶς μὲ, ἀπὸ τὸ ὑπερβάλλον αὐτῆς φῶς· ἀλλὰ θέλω μόνον νὰ δείξω εἰς τὴς ὁμογενεῖς μὲ, ὅτι αὐτοὶ οἱ ἀκροβολισμοὶ τῆ σκοπῆ τῆς εἶναι ἀληθεῖς, αὐταὶ αἱ ἀρχαὶ ἔχουσι ἢ τὰ μέσα των, ἢ θέλου ἀκόμι λάβῃ ἢ τὰ τέλη των, ἀφ' ἧ διηγηθῶ τὰς ἐνεργεσίας, ὅπῃ κάμνει εἰς αὐτὰς, ἀπὸ τὰς ὁποίας ἡμπορεῖ κάθε εἶας νὰ καταλάβῃ, ὅτι δὲν ἀποβλέπουσι εἰς τὴν ἰδίαν ἀφέλειαν, ἢ θέλει συμπεράνῃ ἔχι πιθανῶς, ἀλλὰ βεβαίως, ὅτι ἈΤΤΗ ἀφώρις αἰτε ἢ προώριςαι ὑπὸ τῆς θείας Προνοίας πρὸς ἀπολύτρωσιν τῆς ποτὶ μὲν ἰουδαίμονός τε ἢ εὐτυχῆς, τανῶν δὲ δυστυχῆς τε ἢ ἀθλίας Ἑλλιάδος· ἢ ἰουδαίμονος μὲν, ὡς πάντων εὐπορήσης, ἢ μάλις τῆ ἀναγκαιοτάτη, δηλαδὴ τῆς ἐλευθερίας· δυστυχῆς δὲ ὡς καταπιεζομένης ὑπὸ τῆ βαρυτάτη ζυγῆ τῆς βαρβαρικῆς δελείας.

Εἰς τὴν παρεῦσαι τοῖσι ὑπόθεσι δὲν θέλομεν ἐπασχοληθῆ εἰς τὸ νὰ παραστήσωμεν τῷ κοινῷ τὰ μεγαλουργήματά τῆς, ὅτι δηλαδὴ τὰς ἐχνογραφίας τῆ Μεγάλου ἐκείνου Ἡρώος, Πέτρῳ λίγω τῆ πρώτῃ τὰς

τὰς ἔφερον ΑΤ'ΤΗ' εἰς ἔκβασιν, ὅσα ἐκεῖνος ἐσοχάζετο, ὅσα ἰφαντάζετο, ἢ Αἰκατερίνα ἐξετέλεσε, ἢ ἢ μόνον ἐκεῖνα, ὅπῃ αὐτὸς ἐσυλλογιζέτο, ἀλλ' ἀκόμι ἢ ἐκεῖνα, ἢ ἢ εἰς τὸν νῦν τε ποτὲ δὲν ὑπέκεισον, ἢ γὰρ ἢ φρόνησις ΤΗΣ ἢ ἢ σοφία, εὐθύς ὅπῃ τὸ βασιλικὸν σκῆπτρον εἰς χεῖρας ἔλαβε, ἢ τὸ Γμπερτορικὸν διάδημα ἐμδύθη, ἔδειξεν εἰς ὅλης, ὅτι ἐκότερος ὑπ' Αὐτῆς ἐσολίζεσταιτε ἢ κοσμεῖται· εὐθύς ὅπῃ εἰς τὸν Καισαρικὸν τῆς Ρ'ωσσίας θρόνον ἀντιβιάθη, ἢ τὸ Πηδάλιον τῆ μεγάλης Σκάφης ἐκράτησεν, εὐθύς ἐσάθη ἀντίπρωρος εἰς ὅλα τὰ φυσήματα τῶν βιαίων πνευμάτων, ἢ ἄρχισι νὰ διαχωρίσῃ ὅλα τὰ ἀπειλῶντα εἰς τὸν κόλπον τῆς θαλάσσης τὸ σκάφος κατὰ ποτιτίσαι κύματα, ἢ τὸ πλοῖον νὰ διευθύνη εἰς λιμένα ἀσφαλέςατοι, ἢ νὰ τὸ φυλάξῃ ἀβλαβὲς πάσης ἐπιχειρίας, ὅσον ἐξωτερικῆς, τόσον ἢ ἐσωτερικῆς· ὅλας λέγω τὰς ἀνωμαλίας τῆ Βασιλείᾳ ἐξάλειψε, ἢ ἀντὶ τῆτων γαλήνην μεγαλωτάτην ἀντεισηγαγεν· ὅσον τὰ πολιτικά, ὅπῃ ἦσαν εἰς μεγάλην σύγχυσι, μὲ τῆς σφωτάτης ΤΗΣ Νόμου, τῆς ὅποιου ὁ τῆς Πρωσσίας Βασιλεὺς Φρειδερίκος ὁ Β'. ἠγάθη ἢ ὑπερεπήτεσε λέγωντας „ Ἀνάσσειτε ἢ βασιλίσσειτε ἰδεν ὁ „ Κόσμος πολλάκις, Νομοδότης δὲ ἕδέποτε· „ τῆτο δὲ μόνον ἢ μόνον χρεωσέται εἰς τὴν ΑΓ- „ ΚΑΤΕΡΙΝΑΝ τὴν Β'. (πρωτόντως γὰρ καὶ δικαίως ἔσ' ἀπεφῆνατο θευσάμενος τοῖσθι νόμοις, οἱ ὅποιοι ἐμπνέει μίαν ἄκραν ἀγαθότητα, μίαν ἄκραν φιλανθρωπία, ἢ μίαν ἄκρας δικαίαν κυβέρνησιν τοῦ λαῦ) καλῶς διοίκητε, τόσον ἢ τὰ πολεμικά εἰς ἄκραν ἐμπειρίαν κατέστησεν, ὡσεὶ ὅπῃ

τὰ Α΄ΤΤΗΨ γρατεύματα, αἱ πολιτικαὶ ΤΗΣ
δυνάμεις ἐπέχον τὰ πρωτεῖα μεταξὺ τῆς Εὐρώπης
κατὰ πάντα, δηλαδή ἔκ κατα τὴν ἀνδρείαν ἔκ γαδ-
ρότητα, ἔκ κατα τὴν ἑυταξίαν ἔκ πολεμικὴν τέχνην.

Ἄν δώσωμεν δὲ προσοχὴν εἰς τὰ περὶ τῆς
Ρώσσιας ὑπὸ τῷ Λομονόσοφ ἰσορέμενα, δὲν θέ-
λομεν βίβαια εὐρη κάμμιαν ἄλλην Ἐποχὴν, τόσον
ἀξιολογοί, τόσον περιφημόν τε ἔκ ἔνδοξον, καθὼς
ΑἴΚΑΤΕΡΙΝΗΣ ΤΗΨ ΔΕΤΤΕΨΑΣ, ἕτε
ἄλλην κάμμιαν Περίοδον ἀξιολογώτερα κατορθώματα,
περιφημοτέρως θριάμβως κατὰ βαρβάρων τε, ἔκ μὴ,
ἔκ περισσότερα μεγαλουργήματα καθ' ἑκάτερον τὸ
εἶδος, τατέσι πολεμικόν τε ἔκ πολιτικόν, περιέχουσιν,
καθὼς αὐτὴν, ὅκῃ ἄρχισεν ἀπὸ τῆς Ἐποχῆς τῆς
ἀρχῆς τῆς δίας **ΑἴΚΑΤΕΡΙΝΗΣ**. Ποία ἄλλη
Περίοδος τῆς Ρώσσιας Βασιλείας ἤμπορεῖ νὰ μᾶς
δείξῃ τόσα κατορθώματα, ἔκ τόσα ἀνδραγαθήμα-
τα, καθὼς αὐτὴ τῆς μεγίστης **ΑἴΚΑΤΕΡΙΝΗΣ**;
ἔκ τί λέγω τῆς Ρώσσιας; εἰς καιρὸν ὅκῃ ὅλη ἡ
Εὐρώπη παρομοίαν δὲν ἤμπορεῖ νὰ μᾶς παραστήσῃ,
ἕτε τῷ νῦν αἰῶνος, ἕτε τῶν παρελθόντων· ἐπειδὴ
ἂν παραβάλῃς τὰς τῆς **ΑἴΚΑΤΕΡΙΝΗΣ** πρά-
ξεις, μὲ τὰς τῶν ἄλλων Βασιλείων ὅλων τῶν αἰώ-
νων, θέλεις εὐρη τοιαύτην διαφορὰν μεταξὺ αὐ-
τῶν, οἷα ὑπάρχει μεταξὺ τῆς Ἡλίας ἔκ τῆς Σιλή-
νης· ἕνα τέρας τῶ ὄντι εἰς τὴν τῶν ὄντων φύσιν
εἶναι, ἂν θεωρήσωμεν μετὰ προσοχῆς, ὅτι τὰ πλεί-
ον μεγαλήτερα κακά, ἔκ τὰ πλείον μεγαλήτερα
κυκλά διὰ τῷ εἶδος τῶν γυναικῶν συνέβηκαν. μία
φρόνησις τῆς Ἐσθῆς ἐκείνης τῆς περιφήμω τε καὶ
αἰοδῖμω ἐνίκησε τὸν δόλιόν τε ἔκ φθοροποιὸν σκοπὸν
τῆ

τῷ Ἀμάν, ἃ αὐτὸν τὸν Ἀμάν ἔκαμε νὰ σταυρωθῇ σὺν τῇ κατοικίᾳ αὐτῆ εἰς σωτηρίαν ὄλου τοῦ Ἰουδαϊκοῦ γένους, ὅπῃ μετ' ὀλίγον ἔμελλεν ὀλορίζι νὰ ἀνααιρεθῇ. μία φρόνησις μετὰ τολμηραῦς ἀνδρείας τῆς ἐνδόξου τε ἃ περιβοήτου Ἰσθῆθ ἀπέλε τῆν κεφαλὴν τῷ βαρβάρου τε ἐκείνου ἃ ὑπερηφάνου Ὀλοφίρου, ἃ ἐλευθέρωσεν ὄλην τῆν πόλιν τῷ ὀλέθρου· ὅσα ἢ Σερραμῖς ἐκατέρωθου, βασιλεῖς πλιτσοὶ ἢ ἡδυήθησαν. ὄθεν βλέπομεν, ὅτι εἰς τὰ τοιαῦτα παραδείγματα, ἃ εἰς ἄλλα πολλὰ ἢ φρόνησις τῶν γυναικῶν ὄμῃ τε ἃ ἀνδρα ὑπερηκόντισε τῆν τῶν ἀνδρῶν, ἃ ἀπὸ τὰ θανῆν γυναικες, ὡς ἢ αὐτῶν φύσις τὸ ἀπαιτεῖ, ἐδείχθησαν ἃ αὐτῶν τῶν ἀνδρῶν κρείττους κατὰ πάντα. **Ἡ Αἰκατερίνα** ὄμως ἔτε ἀνδρα ὄμοιον ἰαυτῇ ἔχει, ἔτε γυναικα, ἃ ἀκολούθως μῖσι ἀσύγκριτος κατὰ πάντα ἃ ἀπαράβλητος, ὡς ἀσύγκριτως πάντας κατὰ πάντα ἔξέχουσα ἃ ὑπερετερούσα.

Ταῦτα ἔτε πάντα ἀφίοντες, ὡς τοῖς πᾶσι προδηλότατα ὄντα, ἃς ἔλθωμεν εἰς τὸν προκείμενόν μας σκοπὸν· ἐπειδὴ διὰ τὰ περιγραφήν τινὰς τὰ τῆς **Αἰκατερίνης** κατορθώματα, δεῖται ἃ χρόνον πολλῶν, ἃ πόνον ἢ ἔλιγον· αὐτὰ δέ, ὅπου ἔδω ἔπαριθμήσαμεν, τὰ ἔπαριθμήσαμεν ἐν παρόδῳ τε ἃ συνόψει, ἃ μάλιστα καταπολεῖ ἀφρημίως, ἃ μόνον διὰ τὰ δώσωμεν τὰ καταλάβην, ὅτι τὸ ὑποκείμενον, περὶ ἢ ἢ ὑπόθεσις δὲν εἶναι τοιῶτον, εἶον ὑπὸ τῶν πολλῶν νομίζεται, ἀλλ' εἶναι ἀκόμη ὑπερετεροῦ ἃ αὐτῶν μοι τῶν βηθύντων ἐγκωμίων.

Αὐτῇ τοῖνον ἢ ὑπερτάτη **Ἀνασσα**, αὐτὸς λέγω ὁ ὑπερλαμπρὸς **Ἡλιος**, ἀφ' ἢ μὲ τὰς
 χερ-

χερσὸριδράς τε ἀκτίας 26. χρόνῳ ἐδιεμανίθη
 ἔξωρογόνησε τὰ βορειότερα μέρη τῆς Ρωσσίας ἐ-
 πί τῆ Ὀρίζοντος ἰσάμενος ἀκίητος, ἠθίλησε νά
 κινήθῃ διὰ τὰ θερμάνη ἔ τὰ νοτιώτερά τε ἔ ἀνα-
 τολικώτερα μέρη, ἴσως ἔ περισσότερον τῶν βορειο-
 τέρων, ὡσάν ὅπῃ ὀλιγώτερον ἔμελλε νά σαθῇ ἐκ
 αὐτοῖς νέοις ἔσι, ἔ ἔ πρό πολλῷ ὑπ' ΑΥΤΗΝ ἀχ-
 θεῖται. Ἡ κίνησις γάρ τῆτε τῆ αἰθρητικώτερε ἔ
 θερμοτίετ ΗΛΙΟΥ ἀπό Βορρᾶν πρὸς Νότον ἔ-
 σαθῇ σχεδὸν εἰς διάστημα μηνῶν ὀκτώ, ἔ ταύτην
 τὴν ἐλλειπτικὴν ἐκτελίσεας κίνησιν ἔκατίερεψε κά-
 λι εἰς τὸν ἴδιον Ὀρίζοντα· ἀφ' ἔ λίγω αὐτὴ ἔ
 δια ΑΓΚΑΤΕΡΙΝΑ ἐβασίλευσεν ἔτη 26. κατα-
 γῆσασα τῆς Αὐτῆ ὑποκειμένῳς ἐντυχεῖς τε ἔ ἐνδαί-
 μοιας, ἔ κατὰ τὰ ἐσωτερικά, ἔ κατὰ τὰ ἐξωτερι-
 κά· ἔ κατὰ μὲν τὰ ἐσωτερικά μὲ σχολεῖα πνευμα-
 τικά, ἐν οἷς τὰ τῆς Θρησκείας διδάσκονται· κατὰ
 δὲ τὰ ἐξωτερικά μὲ σχολεῖα πολιτικά, ἐν οἷς τὰ
 περὶ τῆς ἐρεθῆς ἔ δικαίας κυβερνήσεως ἐξηγητοῦνται·
 πρὸς τέτοις τῆς κατεκόσμησέτε ἔ ὠχῆρωσε μὲ
 πόλεις ἔ φερέια· τὰ μὲν ἐκ θεμιλίων ἔκοδομη-
 σαμίνη, τὰς δὲ ἔ ἀνακαινισαμίνη. ἐπειδὴ ἀπό
 τῆς ἀρχῆν τὴν Βασιλείας ΤΗΣ ἀχει τῷ νῦν ἐκτί-
 σατο πόλεις κοινὰς Ν. 193, πλὴν τῶν ἀνακαινισμέ-
 νων, εἰς καιρὸν ὅπῃ ἀπασαί τῷ βασιλείς ΤΗΣ αἰ
 πόλεις εἶναι 540.

Πρὸς τέτοις τῆς ἐδυναμώσε τε ἔ ἐστέρωσεν
 ἀυξάνωντας τὴν ἀρχῆντων ἐντάσει τε ἔ ἐκτάσει·
 ἔ ἐντάσει μὲν ἔλκωντας μὲ τὴν σοφίαν, ἀγαθό-
 τητα ἔ ἔλευθεριότητά ΤΗΣ ἀνδρας σοφῆς τε καὶ
 ἐπισήμονας, ὡσαύτωσ τε πολεμάρχῳς ἐμπειροτάτους,

ἔχ ἤκιστα δὲ καὶ τεχνίτας ἀρίστους παντὸς εἶδους τέχ-
 νης, δυναμίους νὰ φωτίσῃ καὶ νὰ ὠραίσῃ ὅλους
 τοὺς ἐπι βαρβαρικῶς ἔχοντας ὑποκειμένους ΤΗΣ·
 ἐκτάσει δὲ κατατροπώνωντας καὶ κυριεύωντας ὅλα ἐ-
 κείνα γὰ περίξ ἴδιον, ὅπῃ ζημίαν πάντοτε ἐφορμῶν-
 τα ἐπροξενῶσαν εἰς τὸ βασιλείον ΤΗΣ· ἔχ ἦττον
 δὲ εὐδοξόντες καὶ ὑπέρολαμπρον, σεπτήντες καὶ φοβε-
 ρὰς ἑαυτῆν διὰ τῶν κατέστησεν, ὡσαύτως καὶ τὸ ὑπή-
 κοόν ΤΗΣ ὄλον, ταπεινώνωντας ὅλους ἐκείτους, ὅ-
 πῃ κατ' ἈΤΤΗΣ ὑπερηφάνως τε καὶ ἐπημέτους
 ἐδέροντο, θριαμβεύωντας κατ' αὐτῶν, καὶ ἀπαιτα-
 χῆ γῆς, καὶ ἐν τῇ ξηρᾷ καὶ ἐν τῇ θαλάσσει τρόπαια
 πικρὰ γαίωνας· ἐβυλήθη τέλος πάντων νὰ κάμη
 μίαν ὁδοποιίαν τε καὶ περιήγησιν καὶ εἰς αὐτὰ τὰ
 νῶσι ὑπ' ἈΤΤΗΝ ἀχθέντα μέρη, ὁδοποιίαν
 λέγω μακρῆν καὶ δυσκολωτάτην (καθὼς τὸ ἄλλο
 βιβλιαράκι τὸ μετ' ἐπειτα ἐκδοθησόμεναι θέλει φα-
 νερώσει, τῷ ὅποσον πραγματεύεται μόνον καὶ μόνον
 περὶ τῆς ὁδοποιίας Αἰκατερίνης ΤΗΣ
 ΔΕΥΤΕΡΑΣ εἰς Ταυρίαν, ἧτοι Κριμαίαν) με-
 σκοπόν, ὅτι ἈΤΤΗ οἶδεν ἀγχαλά καὶ κατὰ τὸ φαινό-
 μενον ἦτον νὰ σιφθῆ εἰς τὴν Χερσῶναν πανησυρικῶς,
 τατέσι νὰ γνωριθῆ Βασίλισσα καὶ κάσης Ταυρίας,
 καὶ μετ' αὐτῆν τὴν ὁδοποιίαν νὰ θάλψῃτε καὶ ζωο-
 γογήσῃ τὰ αὐτῇ ὑποκείμενα γένη· πρὸ τῆ δὲ νὰ
 κάμη αὐτὸς ὁ ΛΑΜΠΤΗΡ καὶ ΔΑΔΟΥΧΟΣ
 τὴν ἐλλειπτικὴν ΤΟΥ κίνησιν, ἔπρεπε νὰ προετοιμα-
 θῆτε καὶ προκαρρασκευαθῆ αὐτῇ ἢ ἐλλειψίς τῆς
 κινήσεως, νὰ λησθῆν δηλαδὴ ὅλαι αἰ-γρατάι, δι-
 ὡς ἐμελλεν αὐτῇ ἢ ΔΓΑ γυναικῶν νὰ ἀπεράσῃ.

Παταχῆ τοιγαρῶν αἱ γράται ἐλεαίνουτο, αἱ πολιτεῖαι λευκαὶ κατεγαίνοντο, θριαμβευτικαὶ πόλεις ἐγείροντο μὴ διάφορα σύμβολα, ἢ μὴ διαφόρου ἐπιγραφῆς, τὴν χαράν τε ἢ εὐφροσύνην τῶν ἰποκειμένων ΤΗΣ μητροπόλεως, τὰ βασιλεία ἐν ἐκείνῃ πόλει ἠτοιμάζοντο, λαοί τε ἢ ἔθνη παταχόθεν συνηθροίζοντο τὴν πάντων Βασιλισσάν τε ἢ Αὐτοκράτορα ὑποδεξόμενοι· μεταξύ δὲ τήτων τῶν προετοιμαζομένων πόλεων ἦτορ μία ἢ ἡ Νίζα πόλις τῆς μικρᾶς Ῥωσσίας ἐλεὶ περικεκυκλωμένη, διὰ τὸτό τε ἢ ὅτι αὐτῆς δὲν εἶναι ὑγειῆς. αὐτὴ δὲ ἐξάθη κατοίκημα τῶν Γραικῶν ἀπὸ τὸν καιρὸν σχεδὸν τῷ μεγάλῳ ἐκείνῳ ἢ περιφῆμῳ Πέτρῳ τῷ πρώτῳ, ὁ ὁποῖος ἐδωρήσατο αὐτοῖς ἢ προνόμια, τὰ ἵποτα ἐπιβεβαίωσέ τε ἢ ἐπεκύρωσε ἢ ἡ Θεόσεπτος αὐτῇ **Α'ΝΑΣΣΑ**.

Αὐτὴ ἔν ἡ εὐτυχῆς τε ἢ εὐδαιμων πόλις διὰ τὴν ἔλευσιν τῆς **Α'ΤΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ** ἢ πρώτου μὲν εἰς τὸν Κιόβη ὑποκειμένη Μητροπολίτην, ταῦν δὲ εἰς τὸν Τζερριγοβίας, ἔπειτα περισσότεροι τῶν ἄλλων νὰ φροντισῆ, διὰ νὰ δείξῃ εἰς τὸν καιρὸν τῆς ἐλεύσεως ἐκείνης τῆς πανευσπλαγχνικωτάτης **Α'ΝΑ'ΣΣΗΣ** σημεῖα εὐφροσύνης, σημεῖα χαρᾶς, σύμβολα ἀγαθιάσιώς τε καὶ ἐνχαριστίας πρὸς ἐκείνη τὴν τρισέβασον **Α'ΤΤΟΚΡΑΤΟΡΑ**· ὅθεν οἱ ἐνταῦθα ἐξέχοντές τε ἢ ὑπερτιεῶντες Γραικοί, ὧν οἱ πλείστοι Γωανίται τυγχάνουσιν ὄντες, ἀνοδόμησαν μίαν πύλην θριαμβευτικὴν ἔμπροσθεν τῷ Βασιλικῷ παλατίῳ, δι' ἧς ἔμελλε νὰ ἀπεράσῃ ἡ **ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ**, διὰ νὰ ἔμβῃ εἰς τὰ παλάτια· ἀπὸ τοῦ ἑνα δὲ μέρος τῆς πό-

λης,

λης, ἢ ἀπὸ τὸ ἄλλο ἐξωγράφησαν τὰ ἀκόλουθα
 Σύμβολα, τὰ ὅποια εἶχε γείλη ὁ Ἀρχιεπίσκοπος
 Σλαβωνῶν ἢ Χερσώνης ὁ Σοφώτατος Εὐγένιος, τὸ
 κάυχημα τῆ γίνης, τὸ κλίος τῆς Κεκυρίας, ἢ κο-
 ρωνίς τῶν διδασκάλων, Ἐπισκόπων τε ἢ Ἀρχιεπι-
 σκόπων, ἀπὸ Χερσώνης, ἐν ἧτι ἢ ἠσύχαζεν ἐξ
 ὅτε τὸν ἀρχιερατικὸν θρόνον τῆς Πολτάβης παρη-
 τήσατο, κατὰ τῆν αἴτησιν τῆ τῆς Νίζνης Ἀδελφα-
 τῆ * αὐτὰ δὲ τὰ σύμβολα εἶναι τὰ ἀκόλουθα, ἅπερ
 ἀντιγράφαι μοι ὑπὸ τῆ ἐν Νίζνῃ ἀπογαλθέντος
 πρωτοτύπου, ἄντε περὶ τῆν πύλην ὄντων αὐτόπτης
 γέγονα * ἔχουσι δὲ κατὰ τῆν τῆ Εὐγενίῃς Ἐπιστολῆν
 ἕτως:

» Ἐμβλήματα δὲ τῆσι σύμβολα πρὸς ὡ-
 » ραϊσμὸν τῆς θριαμβευτικῆς ταύτης πύλης οἰκεῖα
 » ἢ προσφυῆ κατὰ τὰς περιστάσεις κρῖνω τὰ ἐ-
 » φεξῆς.

» 1. Σύμβολον τῆς προκειμένης Αὐτοκρατο-
 » ρικῆς προελεύσεως, ὁ Ἥλιος τὸν Ὀρίζοντα φα-
 » διεύων, ἢ τὰ ὑπ' αὐτὸν πάντα, Ὄρη, Πεδιά-
 » δας. Ἀγρῆς, Πόλεις, Ποταμοὺς, Θαλάσσας,
 » Λιμένας κτλ. ταῖς αὐτῆ φωταυγίαις καταφω-
 » τίζων ἢ ἐντερετών. Ρῆσις δ' αἰ ἐπιγραφεῖν τῷ
 » τοιῷδε συμβόλῳ προσφυσάτη ἢ ἐν τοῖς Ψαλμοῖς,
 » 14. 5. 6. ἠγαλλιᾶσατο, ὡς γίγας δραμεῖν
 » ὁδόν * ἢ ἔκ ἐσιν, ὅς ἀποκρυβήσεται τῆς
 » θέρμης αὐτῆ. ἐν ἔπει δὲ ἐξαμέτρῳ, ὡς ἐξῆς.

Τῷ θαλπωρῆς, ἕτις ἐσθῆται, ὅς ἔτι μετὰ σχοι.

,, 2. Σύμβολον ἄλλο· Γέρον ἱεροκριπίς, μα-
 ,, κρον τὸν πάγωνια καθήμενος, ὁ Ἄβαρις ὁ ὑπερ-
 ,, βόρειος, ἐπὶ χερσὶ οἷς, ὅν παρά τῷ Ἀπόλ-
 ,, λωνος ἔσχει ἴσχος, ἔχων ὑπὲρ κεφαλῆς ἀνω-
 ,, θεν τὴν ἐπτάστερον Ἄρκτον, αἰθέριός τε ἱστάμε-
 ,, νος ἀπὸ Βορρᾶ ἐπὶ Νότου. ἔυδηλον, ὅτι ποτὲ
 ,, σημαίνει. ῥῆσις δ' ἂν ἀρμόζουσα ληφθεῖται ἐνταῦ-
 ,, θα ἢ ἐκ τῷ Γ' ὡς Δ'. 16. ,, ἐξεγέρθητι Βορ-
 ,, ρᾶ, ἢ ἔρχου Νότε· ἢ ἐν ἔπει.

Πτηνός οἷς, ἔκγε ὑπερβορέων αἴσων.

,, 3. Ἐπὶ καλάμης χειρὸς Ὀφθαλμὸς ὄξυ-
 ,, δερκῆς γεγραμμένος, τὸ τῆς ΑΥΤΟΚΡΑΤΟ-
 ,, ΡΙΣΣΗΣ δηλώσει ἐν τῇ διοικήσει τῆ κράτους
 ,, ἀγρυπνίοντι ἅμα ἢ ἐπιεργόνι ἢ δραστήριον. βλε-
 ,, πύσης μὲν. ἔξιστασικῶς, ἢ περὶ κείναι κρατῆσης
 ,, δι' δρασικῶς, ἢ συνορᾶ τῇ βασιλείᾳ ἰσόμενα
 ,, ἀναγκαῖα καὶ πρόσφορα. ἐπιγεγραφή δὲ αὐτῇ
 ,, τῷ ποιῆσαι τὸ εὐδὲς ἐν ὀφθαλμοῖς αὐτῆς.
 ,, Β'. Παραλ. ΙΘ'. 18. ἢ ἐκκαρδίωσας ἡμᾶς ἐν
 ,, ἀπὸ ὀφθαλμῶ σου. Ἄσμα, Ἄσμάτων Δ'.
 ,, 9. ἢ ἐν ἔπει.

Ἐσθ' ἅμα ἡμῖν, ἢ δ' ἀγαθῶν ὈΠΤΗΡ
 ἰδὲ Ρ' ἘΚΤΗΣ.

,, 4. Γυνὴ γόνυ κλίνασα, ἢ ὑπὸ παιδαρίων
 ,, τιπῶν περιβοιχύντων κυκλωμένη· εἰς δὲ πρόσω-
 ,, πον ἀφορεῖσα, τῆς Παλάδος ὄρθου ἰσαμέτης ἢ
 ,, ἐνόπλη, ἢ τῇ μὲν ἀριστερᾷ τὸ σάκος ἅμα ἢ τὸ
 ,, δόρυ

33 δόρυ κατεχέσσης, τὴν δὲ δεξιὰν τῇ καμψάσῃ
 34 γόνυ πρὸς ἀντίληψιν ἐκτεινέσσης, δηλώσει τὴν
 35 πεπτωκυῖαν τάλαιναν Ἑλλάδα ἐπὶ τῆς τρισαυ-
 36 γήσῃ χειρὸς βοηθείας ἀξιωμένη, ἃ τὴν ἕξα-
 37 τάσασιν ἀποκαραδοκῆσαν· ἐπιγραφή δὲ, ἔνθεν
 38 μὲν ὡς ἐκ τῆς Ἑλλάδος· ὡς ὀφθαλμοὶ παι-
 39 δίσκης εἰς χεῖρας τῆς Κυρίας αὐτῆς. Ψαλμ.
 40 εκβ. 2. ὡς δὲ ἐκ τῆς Παλλάδος ἐν ἱπεί.

Ἐγρεο Ἑλλάς, σὺν δ' ἄρ' Ἀθηνᾶν ἃ χεῖρα
 κίνει.

33 5. Ποίμνια πολλαὶ ἃ διάφορα ἐντὸς τινῶν
 34 ὀρίων καλοῦν τε ἃ εὐρότων νεμόμενα. ἕξωθεν
 35 δὲ ἐπὶ τραχεῖς τε ἃ φαραγγώδεις ἃ ἀποκερή-
 36 μνης τόπων, πρόβατά τινα ἔνθεν κἀκεῖθεν διε-
 37 σπαρμένα τε ἃ πλατώμενα· ἐν μέσῳ δὲ φυήτις
 38 δεσπεία τὸ εἶδος, πρὸς μὲν τὰ ἐκτὸς Γλέντας
 39 ὄψεις, πρὸς δὲ τὰς ἐντὸς τῶν ὄρων σωτηρίους
 40 νομάς δακτυλοδεικτέσας τὰς χεῖρας ἐκτίσου-
 41 σα, ἃ ἐπὶ τὴν μετάβασιν προτρέψασα, δηλώσει
 42 τῆς μεγάλης **ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ** τὴν ἐπὶ
 43 πᾶν μὲν ἔθνος ἀπλῶς, πρὸς δὲ τὸ ἴδιον Γραι-
 44 κῶν ἕξόχως φιλανθρωπίαν τε ἃ βασιλικὴν προ-
 45 μῆθειαν, εἰς ἐλευθερίαν βίβιν αὐτῆς προσκαλεί-
 46 σης, ἃ αἴεσιν ἃ ἀσφάλειαν, ἃ τὰ ἴσα προνό-
 47 μια καθιπισχνημίτης, ὡς ἀπολαύσειν οἱ γνη-
 48 σιώτατοι τῆς Αὐτοκρατορίας ὑπήκοοι· ἐπιγρα-
 49 φή δὲ ὡδε ἢ ἐκ τῆς Εὐαγγελικῆς ρήσεως·
 50 ἃ ἄλλα πρόβατα ἔχω. κτλ. Γωάν. κ. 16.
 51 ἰμμέτρως δέ·

Ε'ς' ἔτι ἔκτοθεν ἄλλα, καὶ κεῖνα δὲ δεῖ μ' ἀ-
γαγέσθαι.

„ 6. Ἐπὶ τραπέζης τετραγώνου Κύβεις, ἰφ'
„ ἥς οἱ νόμοι ἀνάγραπτοι. τῆς δὲ Κύβειος ἔν-
„θεν μὲν τρυτάνη ἀντίρροπος εἰς τὸ ἀκριβές. ἔν-
„θεν δὲ σπάθη ἀπόθετος, ἰφ' ἡμισείας μόνον
„ τῷ κελεῖ ἀπογυμνωθεῖσα, τῆς ΝΟΜΟΘΕ-
„ ΤΙΔΟΣ σημαντῆ, τῇ μὲν, τὸ εἰς δίκην ἰσθίς τε
„ ἔ ἀπαρέγκλιτον, τῇ δὲ, τὸ εἰς κόλασιν κω-
„ θρόν τε ἔ περιεσμίον. τὸ δ' εἰς ἐπιγραφὴν
„ ἴπος.

Παρβασίην νομίμων ὄυτοιγε ἐκῶσα κολάζει.

Πάντων τοῖων πανταχῶ προπαρασκευαθέν-
των λαμπρότατα, οἷς τὴν λαμπροτάτην τε ἔ δια-
φωγιστάτην ὑποδεξομένων, τῇ 7. Γαυθαρίσ 1787.
ἔπει ἐκ τῷ Ὄριζοντος ὁ παμφαίσατος ΗΛΙΟΣ,
δηλαδή ἀπὸ τῆς Πετρεῦπολις ἐκίνησε διὰ τὰ ἐκτε-
λίση τὴν ὁδοικορίαν ΤΟΥ διὰ τῆς λευκῆς Ρ'ωσ-
σίας εἰς τὴν μικράν. Φθάσασα ἔν ἔνταῦθα, πρὸς
τὰ τέλη τῷ Γαυθαρίσ τῇ 27 κατέλαβε ἔ τὴν πόλιν Νι-
ζιαν περὶ τὸ ἰσπίρας, πάντως τῶν ἐν αὐτῇ γραικῶν
ἐξελθόντων κατὰ τάξιν, ἔ τῶν Ρ'ωσσοῶν πρὸς συνα-
πάντησιν Α'ΤΤΗ'Σ· ἔξω δὲ τῷ παλατίου ἐρίετο
ὁ Ἀ'ρχιμανδρέτης τῆς αὐτῆς Πόλεως ἔχων ἐν χει-
σὶ τὸν σταυρὸν ἱεροφορεμένος σὺν ἱερεῦσί τε ἔ δια-
κόνοις, ὁ ὁποτος, ἐνδύς ὅπῃ ἡ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ἐ-
πλησίασεν, ἄρχισι νὰ ἐκφωνήσῃ τὸ ἀκόλουθον λο-
γίδριον εἰς Ρ'ωσσικὴν διάλεκτον· ὅθεν ἡ Α'ΤΤΟ·
ΚΡΑ'·

ΚΡΑΤΟΡΙΣΣΑ ἔπεσε γὰ σαθῆ διὰ τὰ αἰε-
 ση τὸ ἰγκώμιον ἕτος δι' Ἀρχιμανδρίτης ἢ Γραι-
 κὸς Νησιώτης, Δωρόθεος καλέμιος Βασμύλα ἐν
 τῷ Μοκασηρίῳ τῆς αὐτῆς Πόλεως, ὅς τις μετέπει-
 τα ὑπ' αὐτῆς τῆς κραταιοτάτης καὶ Θεοσέπτου
 Α'ΝΑ'ΣΣΗΣ ἐχειροτονήθη Ἐπίσκοπος πάσης
 Ταυρίας ἃ τὸν λόγον δὲ αὐτὸν, ὅπῃ ἐφώνησεν
 ἔμπροσθεν τῆς ΒΑΣΙΛΙ'ΣΣΗΣ τὸν μετίφρα-
 σεν ὁ αὐτὸς εἰς τὸ ἡμέτερον ἰδίωμα ἕτω.

ΠΑΝΕΛΛΗΜΟΝΙΚΩΤΑ'ΤΗ ΚΤΡΓ'Α!

„ Ο' πάντων τῶν ἕρανίων πλαητῶν, ἃ τῶν
 „ ἡμετέρων ἡμερῶν ἀραϊσμὸς, ὁ καμφαίσατος Ἡ-
 „ ΔΙΟΣ, ὅταν εἰσέρχεται εἰς τὸ τῷ Κριῦ ζω-
 „ διακὸν σημεῖον, τότε παταχῶ οἱ τῆς Περσίας
 „ λαοὶ ταύτην τὴν Ἡ'λιακὴν εἴσοδον τὴν διαφημί-
 „ ζουσι μὲ τὰς βοῆς τῶν κυβάλων, ἃ μὲ τὰς
 „ φωνὰς ἀμετρήτων σαλπύγγων, ἃ τότε ὅλοι οἱ
 „ Πέρσαι ἐνδύονται μὲ καινὰ ἱμάτια, ἃ οἱ Ἀ'ξιω-
 „ ματικοὶ, ἃ Ταξιάρχαι, φολίζονται μὲ τὰ παρά-
 „ σημα τῆς μεγαλοπρεπείας.

„ Ἐκεῖνο δὲ ὅπῃ ἐσυνεθίζαν ἐν καιρῷ τῆς
 „ εἰς τὸ ζωδιακὸν σημεῖον Ἡ'λιακῆς εἰσόδου τα
 „ πρᾶττων οἱ Πέρσαι, ποιῶμεν ἃ ἡμεῖς σήμερον,
 „ ΠΑΜΦΑΕΣΤΑ'ΤΗ Ἡ'ΜΩ'Ν Α'ΤΤΟ-
 „ ΚΡΑ'ΤΟΡ! ἐπὶ τῇ ΤΜΕΤΕ'ΡΑ, εἰς ταῦ-
 „ τά σε τὰ ὄρια εἰσῶδες ἑπίπερ ἃ ἡμεῖς Ρ'ῶσ-
 „ σοι εἰσμέν.

„ Διότι πανταχῶ ἀκθόνται ἑορτασικώταται
 „ φωναί· πάντων τὰ πρόσωπα ἐκ τῆς πανη-
 „ γυρικής ἀγαθιάσεως θάλπυσιν· ἐν παντὶ
 „ τόπῳ πᾶσα ἡλικία ἔ γίνος μὲ τὰ λαμπρά του
 „ ἱμάτια ἐνδεδυμένοι βλέπονται· τῆς τοσαύτης δὲ
 „ χαρᾶς ἢ πρόξενος, ἔ τῆ τοσάυτε θριάμβῳ τὸ
 „ αἴτιον ἔδδεν ἄλλο ἔστιν, εἰμὴ ἢ παρυσία τῆς παμ-
 „ φαιεράτης ἡμῶν **Α΄ΤΤΟΚΡΑΤΟΡΟΣ**.

„ Οἱ τῆς φύσεως Ἐ΄τασαι ὑποδέχουσιν, ὅτι
 „ ἐκείνως μόνον τῆς νοτιῆς Ἰδία ἑαυτῶ ὁ Ἀ΄ετος
 „ γνωρίζει τέκνα, ἄπῃρ κατ' ἐυθεῖαν πρὸς τὸν
 „ Ἡλιοι ἵπτανται, ἔ ἀνεωφγμένοις τοῖς ὀφθαλ-
 „ θαλμοῖς ἀσκαρδαμυκτι ἐπὶ τὰς φωταυγεῖς ἀυ-
 „ τῶ ἀκτίνας ἐμβλέπῃσι.

„ Τοῖουν ἔ ἡμεῖς τῆ τῆς ἀπάσης Ρ'ωσσίας
 „ **Α΄ΕΤΟΤ** ἄληθίστατα τέκνα ὄντα πρὸ τῆ παμ-
 „ φαιεράτης τῆς **ΣΗ΄Σ Α΄ΤΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΗ΄Σ**
 „ **ΜΕΓΑΛΕΙΟΤΗΤΟΣ** Προσώπῃ, ὡς πρὸ
 „ τῆς ὄντως **ΜΗΤΡΟ΄Σ** τῆς Πατερίδος φιλοτέκ-
 „ νῳ τὴν τόλμη ἐλάβομεν νὰ ἐμφανισθῶμεν, πλην
 „ δὲ μὲ πόσῃ καρδίας καθαρότητά; ἔ μὲ πόσῃ
 „ εὐλαβειῇ εὐλάβειαν τῆτο ποιῶμεν, αὐτὸ ἔτε
 „ γλωῶσσα νὰ τὸ εἰπῆ, ἔτε χεῖλη νὰ τὸ φωνη-
 „ ρώσῃ δύνανται.

„ Ἡγανάκτει ποτίτις κατὰ τῶν ἰδίων Θεῶν,
 „ ἐπειδὴ δὲν ἔκαμαν εἰς τὰ τῶν ἀνθρώπων σήθη
 „ θυρίδας, ἵνα δι' αὐτῶν ἕκαστος ἡμπορῆ νὰ βλέπῃ
 „ τὰς ἐνεργείας τῶν ἀνθρωπίνων καρδιῶν.

„ Τοιστοτρόπως λυκῶμαι ἔ ἐγώ· ἐπειδὴ
 „ ἔ ἡμεῖς καθ' αὐτὸ ὄντες σμικρῶτατοι, ὡς πρὸς
 „ τὴν **ΣΗ΄Ν ΜΕΓΑΛΕΙΟΤΗΤΑ ΠΑΝΣΕ΄-**

,, ΒΑΣΤΕ Α΄ΤΤΟΚΡΑ΄ΤΟΡ! ἀδυνατῶμεν ἀ-
 ,, ποδιῆσαι τὰ τῆ ΣΗ΄ ΜΕΓΑΛΕΙΟ΄ΤΗΤΙ ἡ-
 ,, μῶν τῶν ἀληθινῶν ζηλωτῶν ἕ πιστῶν ὑπηκόων
 ,, ἀνήκοντα σημεῖα.

,, Ἐρωτηθεὶς ὁ Σωκράτης κατὰ τῶν σοφῶν,
 ,, τί ἄρα δεῖ τῆς ὑπηκόης δῶρον τοῖς Δυνασταῖς
 ,, τῆς Γῆς προσφέρειν; ἔφη, τὸ λιαν εὐτελές, ἵνα
 ,, μηδὲς τῆς ἐφιλομένης πρὸς τὸν ἑαυτῷ Βασιλεῖα
 ,, προσφορᾶς ἄμοιρος ὀφθῆ.

,, Τοιγαρῶν ἕ ἡμεῖς μὴ θείλοντες φανῆναι
 ,, ἄμοιροι τῆς προσφορᾶς τῶν σημείων τῶν εἰλικρι-
 ,, νῶν μας καρδιῶν, τῷ ζήλω, ἕ τῆς πίστεως, προ-
 ,, σφύρομιν ΣΟΙ ΠΑΝΣΕ΄ΒΑΣΤΕ Α΄ΤΤΟ-
 ,, ΚΡΑΤΟΡ! ἕχι τὸ εὐτελέστερον τῷ κόσμῳ
 ,, πρᾶγμα, ἀλλὰ τὸ πάνυ πολύτιμον, προσφέρο-
 ,, μίν ΣΟΙ ὡς φιλοχρῆσω, ἕ ἐν αὐτῷ τῷ Σταυρῷ
 ,, κευχαμίην Βασιλίσση τὸ τῶν Χριστιανικῶν ἔπλων
 ,, ἀνίκητον τρόπαιον, τὸν τίμιον Σταυρὸν, ταῦτο
 ,, τὸ ὄπλον ἐσεμμένον διὰ τῷ διαδήματος ἐπὶ τῆς
 ,, ἱερᾶν κεφαλῆν τῆς ΣΗ΄Σ Α΄ΤΤΟΚΡΑΤΟ-
 ,, ΡΙΚῆΣ ΜΕΓΑΛΕΙΟ΄ΤΗΤΟΣ ἕς διαλάμ-
 ,, πη α΄είποτε, ἐν τῷ τῷ ἀνικτῷ ὄπλῳ ΣΤ΄
 ,, Α΄ΗΤΤΗΤΕ ΗΜῶΝ Α΄ΤΤΟΚΡΑ΄ΤΟΡ!
 ,, α΄είποτε νίκα, ἕστεινε, κατευοδῶ, ἕ βασιλεύει
 ,, ἐνεκεν ἀληθείας, πραότητος ἕ δικαιοσύνης εἰς
 ,, μακρότητα ἡμερῶν.

Ἐκφρασίης ἐν τῷ λόγῳ δέδωκεν Α΄ΤΤΗ΄
 τὸν Σταυρὸν τὰ ἀσπασθῆ: ἀσπασθεῖσα δὲ ἀνέβη εἰς
 τὸ παλάτιον. Πρὸ τῷ δὲ τὰ ἀφήσῃ κἀνέειν Ρῶσ-
 σου τὰ ἔλθῃ εἰς Α΄ΤΤΗΝ, ἐπετρέψατο πρῶτον
 τοῖς Γραικοῖς, ἕ μὲ τῷ τῷ εἰδείξει μίαν εὐνοίαν ξε-

χωριστήν εἰς αὐτὴς προτιμῶντάς τες ἀπὸ τῆς Ρ'ώσσης τῆς Πόλεως ἐκείτης. Εἰσελθόντες δὲ οἱ ἐκλεκτοὶ αὐτῶν εἰδεδυμένοι λαμπρὰ ἱμάτια, ἔχι Ρ'ώσσις, ἀλλὰ Ρ'ωμαίικα, ἐπροσκύνησαν τῆν **Α'Τ-ΤΟΚΡΑΤΟΡΑ** μὲ τὸ πρίκον σέβας ἔ ευλάβειαν· ἔ διὰ τὰ φαερῶσθην τὴν χαρὰν τῶν ἔ μὲ τὸν προφορικὸν λόγον, ἀρχισεν ὁ ἕνας ἀπὸ αὐτῆς νὰ ἐκφωνήσῃ τὸ ἀκόλαθον ἐγκώμιον ἔμπροσθέν **ΤΗΣ** εἰς τὴν ἡμετέραν διάλεκτον, τὸ ὅποτον εἶχε σείλη ὁ Πανιερώτατος Εὐγγίνιος μαζὺ μὲ τῆς σίχης τῶν Εὐμβλημάτων.

Εὐσεβεσάτη, κραταιοτάτη, τρισσέβα-
σε Αὐτοκράτορ, Πανευσπλαγχνικω-
τάτη ἡμῶν
ΚΤΡΓΑ ἔ ΔΕ ΣΠΟΙΝΑ!

„ Οἱ πιστότατοὶ **ΣΟΤ** ὑπήκοοι, οἱ ἐν τῇ
 „ εὐτυχῆ **ΣΟΤ** ταύτῃ πόλει τῇ **Νίζνῃ** κατοικῶν-
 „ τες ἔ πολιτευόμενοι **Γραικοί**, ἐνώσαντες ὁμοθυ-
 „ μαδὸν ἐν ἑμοὶ ὄλον τὸ ἐν ἐκάσῳ αὐτῶν πνεῦμα
 „ ἐπιθυμῶσι διὰ τῆς ἀδεινῆς ἔ ταπεινῆς με φωτῆς
 „ ἀκασῆν τὰ κάμην τὴν μεγάλην ἔ ἄρρητου εὐ-
 „ φροσύνην, τῆς ὁποίας ἐνέσραξεν εἰς τὰς αὐτῶν
 „ ψυχὰς ἡ αὐτοπρόσωπος ἐπιδημία αὕτη τῆς
 „ **Τ'ΜΕΤΕΡΑΣ Α'ΤΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΗΣ**
 „ **ΜΕΓΑΛΕΙΟΤΗΤΟΣ.**

„ Πάντες ἀναμφιβόλως, εἰς ὅσης ὑπὲρ κε-
 „ φαλῆς ἐπιλάμψει αὐτὸς ὁ **Η'ΛΙΟΣ** φωτίζον-
 „ ται ἅμα ἔ ζωογονοῦνται· διατὶ πάντας ἐποπτεύει
 „ ἔ θάλλει· ἔ ἔκ ἔστιν, ἔς ἀποκρυβήσεται τῆς

21 Δέμεης Α'ΤΤΟΤ'. πάντες, εἰς ὅσους πλησιά-
 22 σαι ἢ ἐνόφθαλμος αὐτῆ δεξιὰ ἐνεργητέμενοι ἀ-
 23 γαθύνονται ἢ ὠφελῶνται* διατι ἄγρυπτος ἐ-
 24 φαπλημένη, κατὰ τὸ αὐτὸ ἢ βλέπει δραστηκῶς,
 25 ἢ διορατικῶς διαπράττει τὰ ἐκάστοις συμφέρον-
 26 τα. ἔδειν ἄπαντες ὅσοι ἀξιοῦνται τῆς μεγάλης
 27 ταύτης χάριτος, μέτοχοι γίνονται μεγάλης ἢ
 28 τῆς χαρᾶς. ἀλλὰ δοθῆτω, ΚΤΡΙΑ! εἰς ἡμᾶς
 29 τῆς Γραικῆς ἵνα εἰπωμεν ἐπαληθεύοντες, ὅτι ὑ-
 30 περβαίνει σήμερον τὴν χαρὰν τῶν ἄλλων ἢ ἐδική
 31 μας. ναί. ὑπὲρ τῆς ἄλλης χαίρομεν ἡμεῖς οἱ
 32 Γραικοί, ὅτι ἢ ὑπὲρ τῆς ἄλλης ἢ ἐνεργητέθη-
 33 μεν, ἢ ἐνεργητέμεθα, ἢ εἰς τὸ ἐξῆς ἐλπίζομεν
 34 ἵνα ἐνεργηθῶμεν. εἰς ὅλα τὰ ἄλλα ταπεινοὶ
 35 ἡμεῖς ἢ μικροί, εἰς τῆτο διίσχυριζόμεθα να
 36 ἔχωμεν τὰ πρωτεῖα ὑπὲρ ἄπαντας. Μακρὰν ἀ-
 37 πέσω ἢ Νέμισις* ἰδὲ εἰς ἡμᾶς ὁ θεόπιμπτος
 38 Α'ΒΑΡΙΣ, πτηνὸς ἐξ Ὑπερβορείων εἰς τὸ Νοτιώ-
 39 τερον κλίτος χερματίζει, ἢ νῦν πλησιέστερος, ὡς
 40 τότε εἰς Α'θήνας ἢ Σπάρτην. ἰδὲ ἢ Ἴνδου
 41 ἡμῶν Α'ΘΗΝΑ' ἐκ τῆ σύτεγγυς ἐτοίμην ἐπεκ-
 42 τείνει τὴν χεῖρα εἰς ἀντίληψιν ἢ ἀνέρωσιν τῆς
 43 χαμαὶ κειμένης Ε'λλάδος. ἰδὲ εἰς τὰ πρόθυρα
 44 τῶν Ε'λληνίδων χωρῶν ἢ μεγάλη ΠΟΪΜΑ'Ν-
 45 ΤΡΙΑ ἀνοίγει εἰς τὸ Πανελλήνιον τὰς αὐλὰς
 46 τῆς ἐλευθερίας ἢ τῆς ἀνέσιως, αὐτὸ εἶναι τὸ
 47 κεφάλαιον τῆ πόθου μας* τὸ πλήρωμα τῶν ἐλ-
 48 πιδων μας* τὸ κτίρωμα τῆς καυχῆσεώς μας* τὸ
 49 αἶτιον τῆς ὑπερβαλλύσης σημερινῆς χαρᾶς μας*
 50 ἢ τὸ διηνικὲς αἶτημα τῶν καθημερινῶν μας ἐυχῶν
 51 ἢ διήσεω* κατὰ ταύτας ἡμῶν τὰς ἐυχὰς κα'
 52 ἐλπί-

„ ἐλπίδας διατηροῖ ὁ ὕψιστος τῶν αἰώνων Παμβα-
 „ σιλεύς μακροτάτας ἐπὶ τῷ Θεῷ τὰς Ἡμέρας
 „ τῆς ΣΗΨ Α΄ΤΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΗΨ ΜΕ-
 „ ΓΑΛΕΙΟΥΤΗΤΟΣ· περιφερῶς δὲ ἔ τὸν
 „ ΣΟΝ ἀγαπητὸν Υἱὸν ἔ διάδοχον ΠΑΤΔΟΝ
 „ τὸν ΠΕΤΡΙΔΗΝ μετὰ τῆς Συζύγου ἔ τῶν
 „ Τέκνων, ἔ Τέκνα τέττων ἐπὶ τέκνοις, ἔ ἀπογόν-
 „ υς ἀπογόνων εἰς γενεάν ἔ γενεάν ἄχει τῆς
 „ τῶν αἰώνων συντελείας ἀδιάλειπτον.

Ἀρ' ἔ λοιπὸν ἔ διὰ σώματος τετίσι διὰ
 προφορικῶν σημείων τὴν χαράν τω ἰφάνησαν ὅ-
 σον δυνάμει εἶχον, ἀνιχόμενοι προσκυήσαντες
 κατὰ τὸ πρόπον· ὅθεν τὸ φαιδρὸν τῆς ΔΕΣΠΟΙ-
 ΝΗΣ πρὸς αὐτὴς πρόσωπον, ἢ προτίμησις αὐτῶν
 ἀπὸ τῆς Ρώσσης ἔ τὰ παρήμενα ἦσαν σημεῖα τῆς
 βασιλικῆς ευμένειαν τε ἔ ευνοίαν πρὸς τὸ τῶν Γραι-
 κῶν γένος ἐκτρέφοντα, ἔ ἂν προσεκτικώτερον ἤθε-
 λαν θεωρηθῆ, ἦσαν βίβαν σύμβολα ἐχὶ βασιλι-
 κά, ἀλλὰ μητρικά, ἐχὶ τὰ τυχόντα, δηλαδὴ ἀ-
 πλῶς ἔ ὡς εὐτυχεν· ἀλλὰ τι μυσικὸν ἐν ἑαυτοῖς πε-
 ρικλείοντα.

Ἡμὸς δ' ἠριγίμια φάνη βοδοδάκτυλος Ἡώς,
 τῆμος ἐκινήθη ἐντεῦθεν ὁ διαυγέστατός τε ἔ παμ-
 φαέστατος, ἐμὴν δὲ ἔ αὐτὴν τὴν κροκόπεπλον
 Ἡὼ ἀπαμαυρῶν μετὰ τὰς χρυσόρειθράς τε ἀκτῖνας,
 ὁ πολυόφθαλμος λέγω ἩΛΙΟΣ θάλψων ἔ τὰ
 λοιπὰ μέρη, ἔ διὰ τῆς ἑαυτῆ θάλπωρῆς τέρφων.
 Ἡ κίχσις δὲ τέττε τῷ ἐριλαμπῆς φωςῆρος ἦτον
 ἐκ Νίζης ἄχει τῷ Κιόβη τῆς παλαιᾶς τε ἔ πρώτης
 περιφῆμης μητροπόλεως, ἣτις διαπρέπει ἔ τῆ ὠ-
 ραιότητι τῷ τόπῳ· κείται γὰρ πρὸ τῆ ποταμῶ



Βορροδένει, μέρος μὲν ἐπὶ τοῖς λόφοις, μέρος δὲ ἐπὶ ταῖς ὄχθαις αὐτῆ ταῖς ἀμμώδεσι, ἢ κοσμεῖται ἀπὸ ἱκίτια τὰ ὠραιότατα Μοναζήρια, μάλιστα δὲ ἀπὸ τὸ μοναζήριον τῆς ἁγίας Λαύρας, ὅπῃ εἶναι ἱκίτιω εἰς Ἴων λόφον· ἐπειδὴ παρομοίαν κατασκευὴν ἢ ἀρχιτεκτονίαν ὁ αἰδοητός κόσμος ἀκόμι δὲν ἴδῃ, διὰ τὰ περιγράψῃ δέ τις αὐτὸ κατ' ἀκρίβειαν (ἢ μάλιστα ἐκίτια τὰ ὑπόγεια σπήλαια, ἐν οἷς εἶναι διάφορα λείψανα δικαίων, ἢ μάλιστα οἱ δώδεκα ἱκίτιοι τεχνῆται τῆς θραυμασίας ταύτης ἀρχιτεκτονίας, οἱ ὅποιοι φαίνονται ὡσάν τὰ κειμῶνται, οὓς τε ἢ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΕ ἢ ΔΕΨΠΟΙΝΑ θραυσαμίνη, ἢ ἀγαθότιστα ἐκαλύψατο μὲ χρυσῶν κάλυμμα, χειρῶζεται τὰ κάμη ἕνα ὀγκῶδες βιβλίον· ἢ τῆ παλαιότητι τῷ χρόνῳ· ἐπειδὴ, ὡς ὁ Λομοιόσοβ λέγει, αὐτὸ ἐγράθη ἀπ' ἀρχῆς ἔλων τῶν Ρωσσικῶν Βασιλείων καθέδρα, ἢ μάλιστα ἐκίτιον τῷ περιρῆμῳ ἢ ἀοιδίμῳ Βλαδιμήρῳ, ἢ διὰ ταῖς νίκας, ἢ διὰ τὴν θρησκείαν τῷ Χριστῷ, ὅπῃ εἰς τὸ Ρωσσικὸν Βασίλειον εἰσήγαγε μαζὺ μὲ τὴν νύμφην, ὅπῃ ἐνυμφεύθη, τὴν ἀδελφὴν τῷ Βασιλεῖ ἢ Κωνσταντίνῳ Ἰμπερατόρῳ τῆς Κωνσταντινοπόλεως, ἢ διὰ ταύτης τῆς συγγενείας ἔκαμαν ἢ μίαν αἰώνιον εἰρήνην μεταξύτων, εἰς καιρὸν ὅπῃ εἶχον πρότερον παντοτινὴν μάχην.

Αὐτὸς λοιπὸν ὁ τηλαυγέστατος ἩΛΙΟΣ καταλαβὼν ταύτην τὴν ἔνδοξόν τε ἢ περιβλεπτόν Πόλιν, (α) ἐν ἧ ἐγράθη ἕως εἰς τὸν Μάϊον, ὡσάν ἐπάνω εἰς τὸν ὀρίζοντα φωτίζων τε ἢ λάμπων, ἐνεργειῶν τε ἢ ἀγαθοποιῶν διὰ τῆς ἘΑΤΤΟΤ' ἐλάμψιας τε ἢ φάσεως· ἢ εἰδὼ δὲ τῶν τῆς δόξης τε ἢ τιμῆς

ἐκπεπτακώτων Γραικῶν εἰς ἐπελάθετο, ἀλλὰ διὰ
 τὴν φαιρώση τὸν σκοπὸν ΤΗΣ, δηλαδὴ τὴν κλίση,
 τὴν εὐνοίαν ἢ ἀγάπην, ὅπερ ἔχει πρὸς τὴς υἱοὺς
 τῶν Ἑλλήνων, ἐδώρησατο τῷ Ἀρχιμανδρίτῃ τοῦ
 Σινᾶ ὄρες Γακόβω ἕνα Μοναστήριον Θαυμάσιον εἰς
 τιμὴν τῆς ὁμοτύμης Α΄ΤΤΗ, ἐν τῷ Σινᾶ τῷ ὄρει
 κειμένης Ἀγίας μεγαλομάρτυρος Αἰκατερίνης, δῶρον
 μεγαλόδωρον ἴδιον τῆς μεγαλοδώρα ΔΕΣΠΟΙ-
 ΝΗΣ.

Μῖσα δὲ εἰς αὐτὴν τὴν περιβόητον πόλιν ἦσαν
 διάφορα ἔθνη τε ἢ γένη τὴν ἔλαμψεν τῆς ΚΤ-
 ΡΓΑΣ θιωρῶντα, Γάλλοι, Γταλοὶ, Ἀγγλίζοι,
 Γσπανοὶ, Γερμανοὶ ἢ οἱ ὄμοροι Πολῶνοι, ἀνθρω-
 ποὶ ὅλοι εὐγενεῖς ἢ πολιτισμένοι, ἀπὸ τῆς ὁποῖους
 οἱ πλείους ἠκολούθησαν τὴν μεγίστην ταύτην Α΄-
 ΝΑΣΣΑΝ ἢ μέχει Χερσῶνός τε ἢ Κριμαίας.

Τῷ Ἡρῆς ἦν ἐπελθόντος, ἢ τῷ Ἡλίῳ τὰ
 ὑψηλοὶ κατὰ κάθειρον φωτίζοντος, ἐκίχησεν ἐντεῦ-
 θεν πρὸς τὰ ἀνατολικώτερα μέρη ἄχρι τῆς Κρι-
 μαίας, ὡς ἄλλος ἐριλαμπῆς Ἡλῖος· ἐπιβάς δὲ τῆς
 νηὸς ἐν τῷ Βορυσθένῃ ἐπλευσεν ἄχρι τῆς Χερ-
 σῶνης, ἢ ἐκίχθη ὁδεύων εἰς τὴν Κριμαίαν σὺν
 τῷ Γμπεράτορι Γωσήφ τῷ Β΄, τὸν ὁποῖον ἠπήνηθη-
 σεν εἰς τὴν Αἰκατερινογραδ, κατέλαβε τὴν πρωτεύου-
 σαν πόλιν Μπαχτζὶ Σαράϊ καλυμένην, εἰς τὴν ὁ-
 ποίαν ἠγεμόνευε προτίτρεμ' ὁ Ταταρχάνης.

Πρὸ τῆς δὲ νὰ διηγηθῶμεν περὶ τῆς ἐισελείσεως
 εἰς αὐτὴν τὴν πρωτεύουσαν πόλιν τῆς Ταυρίας Ἰότων Ἰῶν
 δύο μεγάλων ΓΜΠΕΡΑΤΟΡΩΝ, πρέπει νὰ εἰ-
 πῶμεν τὰ ἀκόλουθα, διὰ νὰ ἐπισηθῇ ἡ παράταξις
 καλλιώτερον ἢ ἐναργέστερον.

Ἡ εἰς

Ἡ εἰς τὴν 1784. ὑπὸ τῶν Ρώσσω τῆς Κριμαίας ἀλώσις ἐτράβιξεν εἰς αὐτὴν πολλὰ γένη εἰς ἰσκατοίκους, Πολῶνας, Γερμανὲς, Ἰταλὲς ἔ μάλιστα Γραικὲς, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον τῆς Πελοποννήσου γεννήματα· πρὸ τῆ δὲ τῆς ἀλώσεως εἰς τὰ τακτικά Ρώσσικὰ στρατεύματα ἦτον ἔ ἓνα ἀτακτον μὲν, ἐλεύθερον δὲ τάγμα συνιστάμενον ἀπὸ Γραικῶν, τῆ τε δὲ τῆς τάγματος ἡγεῖτο ὡς Χιλίαρχος μὲν, κατὰ δὲ τὸ ἀξίωμα τῶν τακτικῶν στρατευμάτων Μαχιόρος Κωφῆς Γωαννίτης· αὐτὸς λοιπὸν ὡς ἓνας τῶν παλαιῶν ἐκείνων Ἑπειρωτῶν, ἔ πρὸ, ἔ μετὰ τὴν ἀλωσιν τῆς Ταυρίας ἠγωνιάθη μαζὺ μὲ τὸ στρατεύματι· ὅθεν ἔ μεγάλην τιμὴν ἔ ἔνοισαν ἔλαβε παρὰ τῆ ΔΕΣΠΟΙΝῃ, ἔ μεγαλητέραν βίβαια ἠθέλει λάβῃ ὑπ' ἈΤΤΗ·Σ, ἀνίσως δὲν ἔδειλε μεσοσυλλαβήσαι ὁ φθόνος τῶν λοιπῶν τὸ σκληρότατον ἐκεῖτο θηρίον.

Τῦτος ἔν ὁ Ἀπέφοτος τῶν παλαιῶν ἐκείνων Ἡρώων. πρὸ τῆ τὰ φθάση ἢ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ, ἔξω τῆς Πόλεως προητοίμασε τὴν ὁδὸν, δι ἣς ἔμελλε διαβῆναι, ἔ εἰς τὴν Πόλιν εἰσελθεῖν ἢ ΚΤΡΙΑ πάσης Ταυρίας· ἀφ' ἑκατέρω μὲν τῶν μερῶν τῆς ὁδῆ ἔστησε δένδρα ταῖς Πορτοκαλιαῖς ἔ Λεημονιαῖς κατὰ τὰ φύλλα ὁμοιάζοντα, ἔ ὠνησάμενος χιλιάδας τινὰς Πορτοκαλίων ἔ Λεημονίων τὰ προσῆψε τοῖς δένδροις τόσον ἐπιτήδεια, ὡς ὅπῃ ἀπατήσαν κάθε ὀφθαλμὸν, καθὼς πολλοί, ὅπῃ τὴν ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΝ ἀκολοθεῖσαν ἠπατήθησαν· ἐπειδὴ νομίσαντες εἶναι τὸν καρπὸν καὶ τὰ δένδρα φυσικά ἠπλωσαν τὰς ἑαυτῶν χεῖρας καὶ ἀψάμενοι τῆ καρπῆ τῆς γνώμης ἐψεύθησαν. αὐτῇ

τῆ δὲ ἡ ὁδὸς διὰ τῆς γρώσεως τῆς ἄμμου ἦτον λευκοτάτη· ἐκ τῆ δεξιᾷ δὲ πλαγίῃ μέγρος ἦτον σκηπητής, εἰς ἣν ἦσαν προητοιμασμένα τὰ τῆ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ, προσετεχθησόμενα δῶρα, τὰ ὅποια ἐσυρίζαντο ἀπὸ μάβρον ψωμί, δηλαδὴ ἐν μάβρον ψωμί, ἓνα ἀλιετρὸν γυμᾶτον ἀπὸ ἄλας, ἢ καρποὶ τῆς Ἑλλάδος οἱ ἀριστοί· ἢ τὸ μὲν ψωμί ἐδήλωε τὴν ἐπιτυχίαν τῆ Βασιλείῃ, τὸ δὲ ἄλας τὴν φρένησιν, ἣτις δίνει ἢ συγκρατεῖ τὸ βασίλειον· ἑκάτερον δὲ τῆτο εἶναι σύμβολον Ρῶσσικόν, τὸ ὅποτον εἰς τὴν Ρῶσσίαν ἀπασαν συνηθίζεται, ὡς ἢ εἰς τὸν καιρὸν τῆς τραπέζης, ὅταν δηλαδὴ εἰσέχρηταί τις εἰς κανένα ὀσκήτη, ἢ εὐρίσκη τοὺς Κυρίους, ὅπῃ γένουσαι, τότε τὸς εὐχεταὶ ΨΩΜΙ ἢ ἈΛΑΣ· ἢ ὡς οἱ Ρῶσσοι λέγουσι ΧΛΕΜΠ ἢ ΣΟΛ. οἱ δὲ καρποὶ τῆς Ἑλλάδος ἐδηλώσαν, ὅτι οἱ προσφερόντες Ἑλλήτων πατέρες εἶναι. τῆτων ἔν πάντων προητοιμαθέντων, ἢ τῆς ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ πλησιαζούσης τε ἢ προσερχομένης ἐξῆλθοι ἐκ τῆς Πόλεως ὅλοι αἰ γυναικες τῶν ἐπιγεγῶν τε ἢ πραγματευτῶν ἐσολισμέσασιν ἢ ἀνθηφορεῦσαι, αἰτινες ἐστάθησαν ἐκ δεξιῶν τε ἢ ἀριστερῶν, ὡσαύτως τε ἢ οἱ ἄνδρες προσδεχόμενοι τὴν ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΝ. τὸ ἐλευθεροὶ δὲ τάγμα τῆ Μαγιστῆ Κοισῆ ὡσαύτως ἦτον κατὰ τάξιν παρατεταγμένοι ἢ ἐνδυμένοι μὲ Ἑλληνικά φορέματα εἰς τὸ σῶμα, ἢ ἐπὶ τῆς κεφαλῆς περικεφαλαίας ὠραιστάτας, ὅλοι ἐκλεκτοί, ἢ τὸς πόδας ταχεῖς τε ἢ ὀξεῖς. εἶχε πρὸς τῆτοις ὁ Μαγιστῆ Κοισῆς ἢ μερικῆς γυναικας ἀπλισμένας τῶν ἀνδρῶν τῆ ἀνδρεία τε ἢ ἐπιτολμία μὴ διαφερέσας.

Ἀγαθὰ λοιπὸν ἔο' Ἰραγδαίος υἱεὶς κατέ-
 βριχε πάντας, ἔ τὰ ἱμάτια διέφθειρε, μὲ ὄλον
 τῆτο ἢ μίλῃσα χαράτε ἔ ευφροσύνη ἀπὸ τῆν
 θεωρίας τῆς Βασιλίσσης, τῆς παρικήσε νὰ μεί-
 νει ἴως ἢ νὰ ἔλθῃ, καταφροῦντες ὄλα ἔ ἰγείαν
 ἔ φορέματα ἔνεκα τῆς κοινῆς ΔΕΣΠΟΙΝΗΣ τε
 ἔ ΜΗΤΡΟΣ. μετ' ὀλίγον δὲ ἔφθασε ἔ ἡ ΒΑ-
 ΣΙΛΙΣΣΑ σὺν τῷ ΒΑΣΙΛΕΙ, οἷτινες ἀμφοτε-
 ροὶ ἠγάθησαν τῆν παράταξιν αὐτῆν· ἀφ' ἣ δὲ ἔφ-
 θασεν ἴως τῆς σκηνῆς, ἐκρούφερον οἱ Εὐγενεῖς τῆ
 ἈΝΑΣΣΗ, τὰ λιτὰ ἔκτινα δῶρα τὰ τῆν αὐτῶν
 προθυμίαν σημάιοντα. ἔθαύμασε πρὸς τέτοις ἢ ἔ-
 ριλαμπῆς τε ἔ ἔνδοξος ΜΗΤΗΡ βλέψουσα τὰς ἀ-
 κλισμένας γυναῖκας. ὄθεν ἔνοήσας ὁ Μαγίρε
 Κωρῆς τὸν θαυμασμόν ἔ ἔκπληξεν τῆς ΒΑΣΙ-
 ΛΙΣΣΗΣ ἐρώτησεν αὐτῆν, ἂν τῆς εἶναι ἀρετὸν
 νὰ προσἄξῃ, ὅπῃ αἱ ἀκλισμέναι γυναῖκες νὰ του-
 φικίσεν. ἡ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ δὲ πολλὰ ἔυμενῶς
 τὸ ἐμπόδισε λέγουσα, ὅτι τὰ ἔδῶ ἄλογα εἶναι ἄ-
 γρια, ἔ διὰ νὰ μὴ γένη κάμμία σύγχυσις, ἄς
 λείψῃ τὸ τερτίσμα· τῆτο δὲ τὸ ἀνδρείον ἔ σῶφρον
 τῶν γυναικῶν ἠγάθη ἔ ὑπερεπαίνεσε ἔ ὁ Γμπε-
 ράτωρ Γ'ωσήφ ὁ Β'. ὄθεν ἔ εἰς πολλὰς τῶν εὐ-
 γενεῶν γυναικας ἔδωρησατο πολύτιμα πράγματα
 τῆν τιμῆν, σαθερότητα ἔ ἀνδρείαν αὐτῶν σημαί-
 νοντα ἔ αὐτοῖς παραβαλλόμενα· ἔθαύμασε πρὸς τέτοις
 ἡ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ἔ ΚΤΡΙΑ τῶν Ἐλληνικῶν στρατιω-
 τῶν ἐπὶ τὰ πετρώδη τῆς Ταυρίας ὄρη βοδρομῶνται ἔ
 μετὰ κρουγῆς ἀναβαινόνται τῆν ταχύτητα, ἔσαν
 ἀσυγχρίτως ἔπιτηδειοτέραι ἔ ἔλευθερωτέραι ἀπὸ
 τῆν

τὴν τῶν ἰδίων κηρυγῶν καλεσμένων ταχύτητα, ἢ ἐπιδεξιότητα.

Τῶν δὲ πάντων γενομένων, εἰσῆλθεν ἡ ὑπερτάτη αὐτῆ Α΄ΝΑΣΣΑ εἰς τὴν Πόλιν τῶν περὶ αὐτὴν σωματοφυλάκων ἰσπέων τὸ Οὐρά βοώντων, ἣτις εἶναι λίξις θριαμβευτικὴ, νίκην ἢ θρίαμβον σημαίνουσα· τὴν ἄλλην δὲ ἡμέραν προσέγαγεν ὁ Μαγιὸρ Κωσῆς παιδία τινὰ νέα Γραικοῖς ἀπὸ δέκα χρόνων ἕως δεκαπέντε εἰς τὴν Σάλαν τῆ βασιλικῆ Παλατίῃ· ἢ ἐξελθῶσαν τὴν Α΄ΝΑΣΣΑΝ ἀπὸ τὴν μουσικῆς κάμαρας εἰς τὴν Σάλαν τὴν ἐπιτεριεγύρισαν μὲ μίαν εὐτολμίαν ὄλα, ὡπὼν τὴν μητέρα των προσκυνῶντὰ ΤΗΝ· ἡ Βασίλισσα δὲ βλέπυσά τα τόσον χαρίεντα, ἠδύνθη μίαν χαρὰν ὑπερβολικὴν· ὅθεν ἐπρόσβαξεν εὐθύς νὰ τὰ πάρην ὄλα, ἢ ἄλλα μὲν ἐδιώρισεν διὰ ὑπηρεσίαν τῆ παλατίσσης, ἄλλα δὲ ἐστειλεν εἰς τὸ Α΄ΚΑΔΕ΄ΤΖΚΙΗ ΚΟΡΠΟΥΣ νὰ σκευδάξην εἰς Πετρέπολιν. τοῦτο δὲ τὸ Σχολεῖον λέγεται Α΄ΚΑΔΕΤΕΚΙΗ, ὡπὼν ὡπὸ ὅλοι οἱ εἰσερχόμενοι εἰς αὐτὸ μαθηταὶ λαμβάνειν τὸ ἀξίωμα τῆ Α΄καδίτις πρώτου βαθμοῦ τῶν Ο΄φφικιάλων· ὅθεν ἢ σπαθι φορῶν καθὼς οἱ πολεμικοὶ Ο΄φφικιάλοι. ἔγινε δὲ αὐτὸ τὸ σχολεῖον ἀπὸ τὴν ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΝ μόνον ἢ μόνον διὰ τῆς Γραικῆς ἕστερα ἀπὸ τὸν ἀπερασμένον πόλεμον. ὅθεν χωρὶς ἕξοδα εἰς αὐτὸ τὸ Σχολεῖον ἡμπορεῖ κἀθε νέος Γραικός ἀπὸ 10 ἕως 15 ἢ 16 χρόνων νὰ ἔμβη νὰ σκευάξῃ τὰ πολιτικά τε ἢ πολεμικά, καὶ γλωσσας, ἢ ἀφ’ ἧ 5 ἢ 6 χρόνους σκευάξῃ, τότε εὐγαίνει ἐκίθην μὲ τὸ ἀξίωμα τῆ Πεντηκοιτάρχου, ἢ Ἐκατοιτάρχου κατὰ τὸ τάλαντον τῆς προκοπῆς τε,

ἔχει δὲ διὰ τὴν θέλησιν νὰ μείνη εἰς τὴν ρωστικὴν δόξασιν, ἔχει τὴν ἀδειαν νὰ ὑπάγῃ ὅπου θέλει. Αὐτὸ τὸ Σχολεῖον, ὡς ἄδεται, ἔχει νὰ μετακομιθῇ εἰς τὴν Ταυρίαν· ἐπειδὴ ἐκεῖ εἶναι πλησιέστερον διὰ τὸς εἰς αὐτὸ εἰσερχομένους τῶν Ἑλλήνων παιδας.

Ἐδῶ λοιπὸν ἀνεβίβασε ἡ πολλὴς Γραικὸς ἡ Βασιλισσα εἰς ἀνώτερον βαθμὸν ἀξιώματος, καὶ πολλὴς πλεσιοπαρόχως ἡ μεγαλοδώρως ὡς μεγαλόδωρος ἐφιλοδώρησε, διὰ νὰ δεῖξῃ τὴν εὐνοίαν, ὅπως εἰς αὐτὴς ἔχει. ἀφ' ἧ δὲ ἴκαμε ἡ ἐνταῦθα τὴν περιήγησιν τῆς τελείας ζωογονήσας τὴς πάντας, ἀνεχώρησε· ἡ δὲ μὲν Βασίλευς διὰ Γερμανίαν, ἡ δὲ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ διὰ Πετρεῖπολιν, διὰ νὰ ἀποπληρώσῃ τὴν ἐλλειπτικὴν τῆς κίνησιν, ἡ νὰ φθάσῃ πάλιν εἰς τὸν πρῶτον ὀρίζοντα θερμαίνοντας, ἡ ταύτην τὴν πλευρὰν τῆς ἐλλείψεως. ἡ ἀπὸ μὲν τῆς Κριμαίας ἦλθεν εἰς Πυλτάβαν, εἰς τὴν ὁποία ἔμεινε δύο ἡμέραις τιμῶντάς τιν μετὰ τὴν διατριβὴν τῆς διὰ τὴν νίκην, ἐπὶ ἴκαμε ὁ μέγας ἐκείνος τῆς Ρωσσίας Ἡρώς, Πέτρος λέγω ὁ πρῶτος κατὰ τῶν Σρκικῶν· ἴκαμαν πρὸς τούτοις ἡ τὰ ἐν αὐτῇ συναθροισθέντα στρατεύματα μίαν γύμνασιν πολεμικὴν μετὰ τὸ γυῖμα παύσεως ἡ τῆς ἈΝΑΣΣΗΣ εἰς μνήμην ἐκείνης τῆς περιφύμου ῥηθείσης νίκης. ἀπὸ ἰδῶ δὲ ἀνεχώρησιν εἰς Χάρκοβον, ἡ ἐκείθεν εἰς τὸν Ὀρλάν, ἡ ἀπὸ τὸν Ὀρλάν εἰς τὴν Τύλαν, ἡ ἐκείθεν εἰς Μόσκαν, ἐκ τῆς Μόσκας δὲ εἰς Πετρεῖπολιν εἰς τὸν πρῶτον Ὀρίζοντα, ἡ ἀρχισε πάλιν τὰ διοικῆ τὸ σκάφος, ὡς ἡ τὸ πρότερον. τῆτο ὅμως εἶναι ἰδῶ ἀξίου σημειώσεως, ὅτι εἰς κάμμιαν ἄλλην Πόλιν, ἡ εἰς καίετα ἄλλο Γένος

τόσην εὐνοίαν ἢ κλίσει δὲν ἔδειξε, καθὼς εἰς τὰς ἀθλίους μὲν, διὰ τὸτο δὲ ἰουτυχεῖς Γραικός.

Ἀπὸ αὐτὰ λοιπὸν, ὅπῃ ἕως ἰδῶ εἶπαμεν ἀποδεικνύονται ὅλα ἰκεῖνα, ὅπῃ εἰς τὴν ἀρχὴν εἶκομεν, ὅτι διὰ μίση αὐτῆς τῆς ξεχωριστῆς εὐνοίας τε ἢ ἰουεργεσίας, ὅπῃ εἰς τὰς Γραικός ἔδειξε ἢ δείχνει ἡ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ, φανερώσει εἰς αὐτὴς τὰς σκοπὸς ΤΗΣ τὰς μυθικὰς, οἱ ὅποιοι ἀναμφιβόλως ἐντὸς ὀλίγων θέλει γίνῃ φαιροί· θέλει δηλαδὴ ἐλευθερώσει τὴν τάλαιναν Ἑλλάδα τῷ βαρυτάτῃ ζυγοῦ, ἢ θέλει τὴν φέρῃ εἰς τὴν πρῶτην τῆς δόξαν εἰσαγώντας τὴν Ἀθηῶν, τὸν Ἀρην, τὴν Ἡραν καὶ ὅλας τὰς Θεῆς τῆς, ἢ θέλει ἰξαλείψει διὰ τῶτων ἀπὸ αὐτὴν ὅλην τὴν βαρβαρότητα, ἢ θέλει τὴν κατασῆσει πάλιν ἕτως ἀρίζηλον ἢ ἐπαιετήν, ὡσε ὅπῃ καὶ θαυμάζεται περισσότερον ἀπὸ προτίτερα πέμπουσα τὴν ἙΑΤΤΗΨ λάμπετε ἢ φάος, τὰ ὅποια ὑπερβαίνου ἢ αὐτὸν τὸν τηλαυγέστατον Ἡλίον.

Τέλος, τῇ δὲ Ἀνάσση κλέος.

(α) Ἀξιοὶ σημειώσεως κρῖνω ἀκόμι ἐδῶ ἢ τὸν λόγον, ὅπῃ ἰξεφώησει ὁ πανερώτατος τῆς ἀγιωτάτης συνόδου σύναρθρος Συμηὴλ Μητροπολίτης Κιεβίας ἢ Γαλιτζίας, ἢ Ἀρχιμανδρίτης Κιεβοπετζερικῆς Λαύρας εἰς ῥωσικὴν διάλεκτον ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τῆς ἀναστάσεως, μετὰ τὴν τελείωσιν τῆς θείας λειτουργίας, τῇ ἐν τῷ ἀρχιερατικῷ οἴκῳ τῆς Σοφίας, τῇ 31. Γανβαριε, ὁ ὅποτος μετεφράσθη εἰς τὸ ἡμίτερον ἰδίωμα παρὰ τῷ Ἀρχιμανδρίτῃ Δωροθέῳ Βασμύλν· ἔχει δὲ ἕτως.

ΠΑΝΕΥΣΠΛΑΓΧΥΝΙΚΩΤΑΤΗ ΑΨΑΣΣΑ!

Με ποτον διάπυρον πέθον, με ποίας ευζήλως &
 δεδιφασμένας επιθυμίας ἐφλοσίζοντο αἱ καρδιαί
 μας & αἱ ψυχαί μας, ἰδεῖτε τὸ ΣΟΨΝ ΜΗΤΡΙ-
 ΚΟΨΝ & ΜΟΝΑΡΧΙΚΟΝ ΠΡΟΨΩΠΟΝ,
 εἰς ταῦτα τὰ ἐυλογημένα ἀκρώρια, εἰς ταύτην
 τὴν ἀρχαίαν, & τῶν ΣΩΨΝ ὑπερτάτω προγότων
 βασιλεύσαν Πόλις, δὲν ἐυρίσκομεν, πρὸς δή-
 λωσι τῶν αἰδήσεων μας ἔτε λόγως, ἔτε σαφη-
 νείας, ἔτε ἱκανὰς ἀποδείξεις.

Ὅτε ὁ βράνος Διδάσκαλος ἐπέχυσεν εἰς
 τὰς καρδιαί τῶν ἔγαπῶμένων τε μαθητῶν, τὴν
 ζωντανὴν αἰδήσι τῆς μακαριότητος πηγάζσαν
 ἐκ τῆς ὀράσεως τῆ προσώπου τῆ προαιωνίῃ Πα-
 τρός, τότε εἰς ἐξ αὐτῶν, τῆ ἀρκαγῆ τῆς χα-
 εῦς ἐκράυγαμε, Κύριε δεῖξον ἡμῖν τὸν Πατέρα,
 & ἀρκεῖ.

Ἡ μόνη ἀγγελία τῆς κοσμοχαρμονίης πρὸς
 ἡμᾶς ὁδοιπορίας ΣΟΨ, τοιαύτας εἰς τὰς καρ-
 διαί μας πρεξίτησιν τὰς κινήσεις, ὥστε ὑψώσαν-
 τες τὰ ὄμματα, & ἀραντες τὰς χεῖρας εἰς τὴς
 βράνης, ἀδιακόπως ἐπικαλούμεθα, Κύριε δεῖξον
 ἡμῖν τὴν πανεύσπλαγχιον ἡμῶν ΜΗΤΕΡΑ, &
 ἀρκεῖ. δεῖξον ἡμῖν τὴν πρεταίαν, τὴν πανεύ-
 σπλαγχιον ἡμῶν ΜΗΤΕΡΑ, & ἀρκεῖ· δεῖξον
 ἡμῖν τὴν φιλάνθρωπον, & πάνσοφον ἡμῶν ΝΟ-
 ΜΟΔΟΨΙΔΑ, & ἀρκεῖ.

Ἰδὲ νῦν πεπλήρωται ἐν ἀγαθοῖς ἡ ἐλπίς
 ἡμῶν· ἰδὲ ἐσημειώθη ἐφ' ἡμᾶς τὸ φῶς τῆ προ-
 σώπου ΣΟΨ· ὀρώμεν ὀφθαλμῶν, τὴς διαυγάζον-
 τας τὴν φιλάνθρωπιαν. ἀσπαζόμεθα δεξιάν, τῆ
 ὑπογράψασαν τὴν ἔνδαιμονίαν μας. ἀκούομεν χεῖ-
 λη, τὰ βρούοντα τὴν γλυκύτητα, τὴν ἀγαθία-
 σιν & τὴν Σοφίαν.

Ἀλλὰ τῶν τρόπων δυτάμιθα τὰ ἐκδηλώ-
 σωμεν τῶν αἰδήσι τῶν Καρδιῶν μας, ὁποῦ
 κογχλά-